

Exposición: Meschac Gaba

Lugar: Centro Atlántico de Arte Moderno CAAM, Las Palmas de Gran Canaria. 2010

“Al artista Pedro Déniz no le gusta envolver la realidad en papel de regalo. Cada uno de los videos seleccionados para esta presentación transmite la fragilidad de la existencia. El ‘otro’, la soledad del individuo ante su entorno y su decidida intención de asimilar la realidad que le ha tocado vivir, hacen de Déniz un artista próximo, conectado a aspectos de la vida que pasan desapercibidos a los medios.”

*Bianca Visser*