

EL ARTE DE ACCION EN ESPAÑA
(Una visión panorámica)

...Aún más al Sur y más al Oeste, en Las Palmas de Gran Canaria, desde el año 2007, Pedro Déniz, de quien se hablará más adelante en su faceta de performer, es el comisario del evento Cuerpo a Cuerpo, de carácter internacional y del que se espera una larga andadura.

...Pedro Déniz, performer y poeta visual de procedencia y residencia en las Islas Canarias, utiliza su cuerpo como soporte de materiales llenos de significación como el antifaz del que hace una utilización acumulativa que dota al resultado de nuevas resonancias, o las luces típicas del árbol de navidad con las que él mismo se disfraza. Citar también la que probablemente sea su acción más conocida, por la dimensión transoceánica que incorporó al lanzar desde las costas canarias botellas conteniendo mensajes y solicitando el reporte de su hallazgo.

*Hilario Alvarez.
Madrid, Enero 2007/Marzo 2009/Septiembre 2010*